

Тема выступления на РМО

*«Проектная деятельность  
в начальной школе»*

Подготовила: учитель начальных классов  
МБОУ «Малынская ОШ №36»  
Фомина И.С.

2018г.

В современном образовательном процессе «Проектная деятельность обучающихся начальной школы» актуальна и важна. Сегодня необходима переориентация обучения, о чём говорится в стандартах второго поколения. Вместо усвоения готовых знаний, умений и навыков требуется развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личной ответственности. Проектная деятельность позволяет обучающимся приобретать знания, которых невозможно достичь только традиционными методами обучения. Она помогает связать то новое, что узнают ребята, с чем-то знакомым и понятным из реальной жизни.

По мнению **А. Дистервега (Слайд 2)**, проектная деятельность является универсальной. Еще Сократ говорил о том, что научиться играть на флейте можно только, играя самому. Точно также деятельностные способности учащихся формируются лишь тогда, когда они не пассивно усваивают новые знания, а включены в самостоятельную учебно-познавательную деятельность.

«Плохой учитель преподносит истину, хороший – учит её находить», - сказал А. Дистерверг.

**Метод проектов (Слайд 3)** – совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. **Проект** — это научная и/или практическая работа, направлена на решение конкретной проблемы с прогнозируемым результатом.

#### **Цели проектной деятельности: (Слайд 4)**

- формирование системы личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий учащихся;
- переход от усвоения знаний к овладению процессом частично самостоятельного приобретения знаний;
- формирование умения адаптироваться в изменяющихся условиях, видеть проблемы, предлагать пути их решения;
- развитие психических процессов младшего школьника (внимания, памяти, логического мышления, аналитических, оценочных способностей и т.д.);
- воспитание у детей ответственности, инициативности, самостоятельности и предприимчивости;
- эффективное сочетание общеклассной, групповой и индивидуальной работы учащихся.

#### **Типология проектов: (Слайд 5)**

| По числу участников | По продолжительности             | По типу деятельности            | По количеству учебных предметов |
|---------------------|----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| <i>Личностные</i>   | <i>Кратковременные</i>           | <i>Творческий</i>               | <i>Монопроект</i>               |
| <i>Парные</i>       | <i>Средней продолжительности</i> | <i>Исследовательский</i>        | <i>Межпредметный проект</i>     |
| <i>Групповые</i>    | <i>Долгосрочные</i>              | <i>Игрово-ролевой</i>           |                                 |
|                     |                                  | <i>Практико-ориентированный</i> |                                 |
|                     |                                  | <i>Информационный</i>           |                                 |

**Учебный проект с точки зрения учащегося (Слайд 7)**– это возможность делать что-то интересное самостоятельно, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат;

**Учебный проект с точки зрения учителя** – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации. Это и задание для учащихся, сформулированное в виде проблемы, и их целенаправленная деятельность, и форма организации взаимодействия учащихся с учителем и учащихся между собой, и результат деятельности как найденный ими способ решения проблемы проекта.

Проектная деятельность в школе охватывает все ступени. В начальной школе (1-4 классы) проектная деятельность осуществляется на уроках, на свободной самостоятельной работе, во внеурочное время. Практикуются совместные проекты всего класса по какой-либо проблеме, проекты, выполненные совместно с родителями, индивидуальные проекты.

**Организуя работу над проектом важно соблюсти несколько условий: (Слайд 8)**

1. Проблема, предлагаемая ученикам, формулируется так, чтобы ориентировать учеников на привлечение фактов из смежных областей знаний и разнообразных источников информации. Необходимо вовлечь в работу всех учащихся класса, предложив каждому задания с учетом уровня его подготовки.

2. Выполнение проекта связано с поиском новой, дополнительной информации, обсуждением этой информации, и ее документированием, выбором способов реализации проекта (это могут быть рисунки, поделки, викторины, презентации и др.).

**Вывод:** благодаря использованию метода проектов повышается вероятность творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость.

**Поделюсь опытом работы.**

Приступая к проектированию с младшими школьниками, учитываю, что большинство малышей не имеет постоянных увлечений. Их интересы ситуативны. Поэтому, если тема уже выбрана, приступаю к её выполнению немедленно, пока не угас интерес. Затягивание времени может привести к потере мотивации к работе, незаконченному проекту.

Специфической особенностью таких уроков является их направленность на обучение детей элементарным приёмам совместной деятельности в ходе разработки проектов. Учитываю отсутствие у первоклассников навыков совместной деятельности, а также возрастные особенности детей данной группы. Несложность проектов обеспечивает успех их выполнения и является стимулом, вдохновляющим ученика на выполнение других, более сложных и самостоятельных проектов.

**В 1 классе(Слайд 9-10)** я учила выбирать тему проекта, определять, как ребёнок будет работать индивидуально или в группе. Вначале первоклассник способен работать только индивидуально. Формируя навыки проектной деятельности, свою работу я выстраиваю от личностных проектов («Моя родословная», фоторассказ «Красота родного края»), к групповым («Город букв», «Красота вокруг нас», «Живая азбука» и т.д.) и общеклассным («Этот День Победы», «Рассказ о слове», «Математические сказки»...)

Работа в основной школе вносит свои коррективы в организацию проектной деятельности. Классы у нас малочисленные. Разделиться на группы в 4-5 человек просто невозможно. Поэтому я практикую сначала индивидуальные, а впоследствии общеклассные проекты или работа в парах. Новый вид работы интересен первоклассникам, но и вызывает ряд затруднений. Определив тему проекта, задаю вопрос: *зачем нам это надо?* Ответив на него, первоклассники определяют сами цель проекта. Затем учимся добывать информацию. Сначала сама определяю курс и направляю ребят:

кто-то идёт в библиотеку, кто-то беседует с родителями, а кто-то ищет информацию в Интернете. Затем собираемся и обсуждаем информацию, думаем как её можно представить. Способности и интересы детей разнообразны. Результаты представляют в виде рисунков, сочинения сказок, поделок. Я не ограничиваю ребят, стараюсь подбодрить их, похвалить. Свобода выбора позволяет им самоутвердиться в новом классном коллективе, продемонстрировать свои способности, почувствовать себя лидером. После представления первоклассники учатся объективно оценивать работу товарищей и самооценке. Сначала по наводящим вопросам: *какие были трудности? всё ли, что задумал, получилось? как исправить недочёты?* Затем – самостоятельно.

Темы детских проектных работ лучше выбирать из содержания учебных предметов или из близких к ним областей. Таким образом, достигается вполне естественная интеграция знаний.

Длительность выполнения проекта целесообразно ограничить одним уроком (может быть сдвоенными уроками) или одной - двумя неделями в режиме урочно-внеурочных занятий.

Кроме того, важно ставить вместе с младшими школьниками и учебные цели по овладению приёмами проектирования как общеучебными умениями. Например, можно задать ученикам такие вопросы: *какие умения понадобятся для выполнения этого проекта? где ещё вы сможете впоследствии применять такие умения?*

На основе первого опыта ученикам было предложено заняться подготовкой заинтересовавших их проектов по теме «Мое любимое число», «Моя любимая буква», «Моя первая книга». При изучении темы «Алфавит» (**Слайд 11**) ребятам предлагала несложные, но очень интересные творческие задания:

- Сделай буквы из различных материалов.
- Напиши любой букве рисуночное письмо.

По окружающему миру по теме «Домашние любимцы» (**Слайд 12**) ребята рассказывали о своих домашних питомцах, используя фотографии из личного альбома, а так же оформили выставку рисунков и аппликаций. В первом классе все проекты носят творческий характер и дают каждому ребёнку возможность самовыражения, что само по себе очень ценно для повышения самооценки младшего школьника. В 1 классе мы с ребятами выполняли проекты: «Моя семья», «Дикие животные», «Математика вокруг нас», «Мой класс и моя школа». Проекты были индивидуальными, т.е. дети сами, с помощью родителей, учителя находили нужный материал в книгах, энциклопедиях и в сети Интернет.

Данная работа очень понравилась учащимся. На первых порах проекты были представлены в виде рисунков, аппликаций, рукописных текстов.

**Во 2 классе (Слайд 13)** проектную деятельность строю на основе системы заданий для организации учебного процесса на деятельностной основе. Планирование работы осваивается с нарастанием сложности, как самого плана, так и способов его фиксации. Это благоприятный возраст для развития творческого мышления, воображения. Именно у второклассников наиболее эффективно осуществляется ориентирование в процессе обучения на воображение и мышление. Ученик начинает осознавать себя творцом своей деятельности. Эта деятельность предполагает выполнение творческих проектов, начиная со 2 класса, активно способствует развитию интеллекта, технологическому образованию учащихся, подготовки школьников к реальным условиям жизни, рациональному и творческому использованию своих возможностей.

Один из проектов во втором классе, который предполагает исследовательскую работу по теме «Займствованные слова». (**Слайд 14**) Ребята разбили на пары. 1-я пара собирала материал из различных источников: словарей, энциклопедий, Интернета. Определяли области вливания: образование, спорт, разговорная речь, отдых... Из каких языков (стран) пришли эти слова. 2-я группа исследователей изучала причины появления

заимствованных слов. 3-я пара собирала весь материал и готовила презентацию. В ходе данного проекта учились совместной работе. Отрадно было видеть согласованность и взаимопомощь, распределение заданий слабым учащимся и вовлечение их в общее дело. По литературному чтению метод проекта тоже использую. Особенно при выполнении домашних заданий: придумать концовку рассказа, сказки, нарисовать иллюстрации к произведению, придумать свою сказку на новый лад. Во 2 классе знакомимся с традициями русского народа, его бытом, загадками, пословицами, играми, создавали индивидуальные проекты. Групповой творческий проект реализовался в фольклорном празднике «Калядки на святки». **(Слайд 15-16)** Идею о создании проекта выдвинули сами дети. После празднования Хэллуина, дети задались проблемой: а есть ли что то подобное, исконно русское у нас? В этом проекте участвовали совместно 2-й и 3-й классы. Ребята последовательно изучали, что делали в святочные дни на Руси, какие песни пели, во что играли, к кому ходили в гости и т.д. Активную помощь оказали ребятам бабушки, дедушки, мамы и папы. Продуктом проекта стал фольклорный праздник, на который были приглашены ребята класса-группы 1-го и 4-го классов. Интересной была работа над проектами: «Красная книга, или возьмем под защиту», «Профессии», «Рифма», «Письмо Деду Морозу».

**В 3—4-х классах** проектная деятельность уже более обдуманная и целенаправленная, поэтому учитываю определенные этапы работы над проектами. Продолжительность работы можно увеличить до нескольких месяцев. **(Слайд 17)**

**В 3 классе** своеобразным моно-проектом по окружающему миру стала работа «Что в имени моём!». Я начала с себя. Подробно рассказала о том, что означает моё имя, откуда оно произошло, показала оформление и дала домашнее задание: узнать и рассказать о своём имени. Для начала мы определили: откуда можно взять нужную информацию, привлечь родителей. Через неделю все свои оформленные работы дети поместили на доску, где каждый ребенок рассказывал о происхождении своего имени, об известных людях с таким же именем, какой характер у таких людей...

По теме «Мы помним ваши имена» (готовили презентацию о своих прадедушках и прабабушках в виде фотовыставки и сочинений). В этом учебном году интересной работой был проект «Сочиняем волшебную сказку». **(Слайд 18)**

**В 4 классе** дети активно участвуют в подготовке к урокам. Они заранее определяют тему следующего урока и готовят с удовольствием не только короткие сообщения, но еще и сами составляют короткие презентации.

От класса к классу темы усложняются, становятся более объемными, работать одному становится все труднее.

Для успешной работы над проектами предложила детям некоторые памятки-анкеты:

***Памятка №1 (как работать над проектом)*** **(Слайд 19)**

1. Выбери тему проекта.
2. Подумай, на какие вопросы по этой теме ты бы хотел найти ответы.
3. Реши, где ты будешь искать ответы на поставленные вопросы.
4. Поработай с источником информации, найди ответы на свои вопросы.
5. Сделай выводы.
6. Оформи результат своей работы.
7. Подготовь краткое выступление по представлению свое проекта.

### **Памятка №2 (для защиты проекта) (Слайд 20)**

1. Я подготовил проект на тему...
2. В ходе работы над проектом я решил следующие задачи...
3. В ходе проекта я решил проблему...
4. Для своего проекта отобрал материал...
5. Использовал такую литературу...
6. Продукт моего проекта...
7. Я хочу рассказать о...
8. На рисунке изображено...
9. Я использовал эти рисунки и фотографии, потому что...
10. Мне понравилось работать над проектом, так как я узнал...
11. Мой продукт можно использовать ... (продвижение проекта)
12. Актуальность моего проекта заключается в том, что...

### **Памятка №3 (для оценки своего проекта) (Слайд 21)**

Поздравляю тебя с выполнением и защитой проекта. Предлагаю тебе оценить свой проект и исследовательскую работу над ним, отвечая на написанные ниже вопросы. Постарайся, чтобы твои ответы были точными и полными, объясняй свое мнение, позицию.

1. Что в твоей работе удалось лучше всего?
2. Удачно ли ты распределил время, выполняя исследование и проект?
3. Что для тебя было самым трудным в работе над проектом?
4. Доволен ли ты презентацией своего проекта?
5. Считаешь ли ты необходимым улучшить (доработать) свой проект?
6. Согласен ли ты с оценкой одноклассников твоего проекта и его защиты?
7. Какие эмоции, чувства ты испытал, работая над проектом?
8. За что бы ты сам себя похвалил после завершения проекта и его презентации?
9. Какую пользу ты извлек для себя, работая над проектом?
10. Хотел бы ты, чтобы этот или похожий проект был повторен через какое-то время?

Результаты работы проектной деятельности в моем классе уже видны. Многие ученики стали активными читателями школьной и сельской библиотек, они уже сейчас могут самостоятельно найти нужную информацию, ответить на поставленный вопрос. Обучающиеся активно принимают участие в различных конкурсах, проектах, интеллектуальных играх. Грамоты и дипломы пополняют портфолио учеников. «Портфель достижений» способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию мотивации дальнейшего творческого роста.

Важно помнить, что главным в работе над проектом является ученик, а не учитель. Учитель только координирует действия учеников. (Слайд 22)

Если вы желаете разнообразить уроки, стать по-настоящему современным педагогом, подружитесь с проектной деятельностью. Тем более, что это не страшно и не сложно. (Слайд 23)