

Утверждена

И.о.директора МБОУ «Малынская ОШ №36»
_____ Н.П.Зверева

приказ от «___» _____ 2017г. №___

Департамент образования администрации Тульской области
Комитет по образованию администрации МО Щекинский район
МБОУ «Малынская основная школа № 36»

Рабочая программа

по предмету **основы религиозных культур и светской этики** в **4** классе

(модуль «Основы православной культуры»)

Учитель: Фомина И.С.

Рассмотрена на заседании педагогического совета
протокол №___ от «___» _____ 2017 года

2017/2018 уч.год

Аннотация

Рабочая программа учебного предмета «Основы православной культуры» разработана согласно Приказу Министерства образования и науки РФ № 69 от 31. 01. 2012г, в соответствии с требованиями Закона Российской Федерации «Об образовании», пункт 2 статьи 14 которого гласит, что содержание образования должно обеспечивать интеграцию личности в национальную и мировую культуру и формирование духовно-нравственной личности. Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 74 от 1 февраля 2012 г. о внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений Российской Федерации; Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).

Рабочая программа рассчитана на 35 часов в год – 1 час в неделю.

Используемые учебники и пособия

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. А.В.Кураев.- М.: Просвещение, 2012
2. Электронное приложение к учебному пособию А.В.Кураева. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5.
3. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М. Просвещение, 2010 г.
4. Ресурсы школьной библиотеки и методического кабинета
5. Интернет-ресурсы для подготовки творческих работ:
<http://lib.pstgu.ru/icons/>, <http://pravolimp.ru>
<http://zakonbozhiy.ru>, <http://azbyka.ru/tserkov/>

Рекомендуемая литература

1. Давыдова Н.В. «Мастера»: Книга для чтения по истории православной культуры. М.: Издательский дом «Покров», 2004.
2. Зеньковский В.В. «Психология детства». М.: Школа-Пресс, 1996.
3. Иванова С.Ф. «Введение во храм слова»: Книга для чтения с детьми в школе и дома. М.: Школа-Пресс, 1994.
4. Лукашенко К. «Сеятель». Третий и четвертый год обучения в школе и семье. 8-е изд. СПб., 1914.
5. Пивоваров Б.И. «Православная культура России». Новосибирск, 2002; 2-е изд. Новосибирск, 2010.
6. Ушинский К.Д. «Родное слово»: Книга для детей и родителей. М.: Лествица, 2003.
7. Ушинский К.Д. «Детский мир» и хрестоматия: В 2-х кн. М.: Лествица, 2003.
8. Ушинский К.Д. «О нравственном элементе в воспитании» // Ушинский К.Д. Собрание сочинений: В 11-ти тт. Т. 2. Педагогические статьи. 1857–1861 гг. М.-Л., 1948. С. 425–488.
9. Ушинский К.Д. «Нравственное влияние как главная задача воспитания» // Ушинский К.Д. «Избранные педагогические сочинения»: В 2-х тт. Т. 1. М., 1953. С. 327–332.
10. «Молитвы русских поэтов». XI–XIX: Антология / Автор-составитель В.И.Калугин. М.: Издательский дом «Вече», 2010.

11. «Круг Лета Господня». Времена года. Православные праздники: Антология русской поэзии: В 4-х кн. Приложение: Методическое пособие по основам красноречия. М.: Храм Христа Спасителя, 2009.

Цель учебного предмета «Основы православной культуры» состоит в том, чтобы помочь воспитаннику российской школы вырасти человеком высоконравственным: добрым и честным, трудолюбивым и ответственным, почтительным к родителям, благодарным учителям и воспитателям, любящим свою Родину, а также стремящимся помогать тем, кто нуждается в помощи, и благожелательно относящимся к людям других национальностей, верований и убеждений.

Основные задачи учебного предмета сформулированы в ФГОС и Программе — осуществлять духовно-нравственное воспитание учащихся на основе:

- усвоения ими понятий «священный», «святой», «заветный»;
- привития почтительного отношения к Государственным символам России;
- ознакомления с важнейшими священными страницами родной истории — Великими Днями Побед, принесшими независимость и славу России;
- привития почтительного отношения к памятникам Великих Побед, священным местам великих сражений;
- ознакомления с именами и подвигами выдающихся правителей Руси, национальных героев, великих святых Русской Православной Церкви;
- ознакомления со всемирно известными памятниками православной культуры России: иконами, храмами, монастырями;
- усвоения основных духовно-нравственных принципов, которые отразились в русских летописях, исторических повестях, сказаниях, преданиях, житиях святых, пословицах и поговорках, русских народных сказках, а также выдающихся произведениях русской классической литературы;
- усвоения основных духовно-нравственных понятий: добро, благо, милость, совесть, заповедь, долг, честь, добродетель, а через это — социально значимых добродетелей: благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие, милосердие;
- формирования навыков почтительного отношения к родителям, воспитателям, попечителям, учителям, старшим, а также навыков заботы о младших;
- воспитания дружелюбного отношения к одноклассникам, всем учащимся в школе, всем окружающим людям;
- формирования благожелательного отношения к носителям иных религиозных культур, другого мировоззрения.

Основные культурологические понятия учебного курса — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность) и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Основной принцип, заложенный в содержании курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

При изучении комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» предполагается интеграция с предметами «Литература», «Музыка», «История», «Изобразительное искусство».

Используемые методы, технологии, приёмы обучения и воспитания

Технологии диалогового взаимодействия:

- технология рефлексивного чтения;
- технология обсуждения проблем;
- технология взаимного обмена заданиями.

Познавательные-исследовательские методы:

- беседа-распознавание;
- диалог-сравнение;
- исследовательский проект.

Методы обратной связи:

- интерпретация;
- загадки-притчи;
- проблемная пресс-конференция;
- разговор с замещённым собеседником.

Игровые и деятельностные методы:

- игра-испытание;
- ролевая игра;
- продуктивный труд.

Формы обучения

- Классно-урочные занятия.
- Групповая форма обучения.
- Внеклассные занятия – классные семейные праздники.

В ходе изучения курса предусмотрена презентация творческих работ учащихся на основе изученного материала и освоение материала в деятельностной, творческой форме. Экскурсии.

Формы контроля

Основной формой контроля учащихся являются опросы, беседы, проверка рабочих тетрадей, тестирование, подготовка и презентация проекта. По предмету оценки не выставляются.

Формы контроля и возможные варианты его проведения:

- индивидуальный контроль (контроль учителем):
- устный опрос,
- домашняя работа (поисковая, творческая),
- самостоятельная работа (воспроизводящая; вариативная; эвристическая).

Планируемые результаты освоения учащимися программы по основам православной культуры.

Личностные результаты изучения учебного предмета «Основы православной культуры» учащимися 4-5 классов:

- осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства (российская идентичность);
- развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;
- знание важнейших страниц священной истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святых земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России;
- осознание необходимости для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие;

- умение следить за своими словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы;
- настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;
- как результат преданности и уважения к традициям своего народа — уважительное отношение к людям других верований, другой национальной культуры, умение взаимодействовать с людьми других верований и убеждений.

Метапредметные результаты:

- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий;
- осуществлять информационный поиск;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;

Предметные результаты:

- знание, понимание и принятие ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие;
- знакомство с основами религиозной морали;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и её роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Требования к уровню подготовки учащихся

На уроках по основам религиозных культур и светской этики (основы православной культуры) должны быть объяснены следующие понятия: религия, культура, православие, высшие нравственные ценности: добро, совесть, справедливость, раскаяние, милосердие, сострадание.

В результате обучения в рамках этого модуля у учащихся должны сформироваться мотивации к уважению своих собственных культурных и религиозных традиций, а также к уважительному диалогу с представителями других культур и мировоззрений, знания истории Отечества, истории православной культуры, адекватная оценка собственного поведения и поведения товарищей.

К концу учебного года учащиеся должны:

Знать / понимать	Уметь.	Применять.
<p>Знать историю возникновения и распространения православной культуры. Что такое духовный мир человека, культурные традиции и для чего они существуют. Знать основные содержательные составляющие священных книг. Знать строение храма. Что такое икона и чем она отличается от картины. Понятие православный календарь его символы, святых, праздники. Знать развитие православной культуры в истории России.</p>	<p>Умение слушать собеседника, вести диалог. Уметь описывать различные явления православной духовной традиции и культуры. Уметь приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их. Уметь владеть логическими действиями анализом, синтезом, сравнением, обобщением, классификацией. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебной задачи.</p>	<p>Применять полученные знания в повседневной жизни, в социокультурном обществе. Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей. Излагать мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей и общества. Анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры.</p>

Содержание программы

Раздел I. Введение в православную духовную традицию (17 часов (2 часа резерв))

Россия – наша Родина. Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют. Культура и религия. Как человек создаёт культуру. О чем говорит религия.

Человек и Бог в православии. Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей. Православная молитва, ее происхождение и значение. Молитвенная культура Православия: виды молитв, о молитве «Отче Наш». Кто такие святые. Библия и Евангелие. Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия. Проповедь Христа. Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть. Христос и Его крест. Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста. Пасха. Воскресение Христа. Русская Пасха. Как праздную Пасху. Православное учение о человеке. Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке. Совесть и раскаяние. О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки. Заповеди. Какие заповеди даны людям. Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость. Милосердие и сострадание. Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям. Золотое правило этики. Главное правило человеческих отношений. Что такое неосуждение. Храм. Что люди делают в храмах. Как устроен православный храм. Икона. Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое. Творческие работы учащихся. Конкурс сочинений. Подведение итогов. Выполнение праздничного проекта.

Раздел II. Православие в России (16 часов).

Как христианство пришло на Русь. Что такое Церковь. Что такое крещение. Подвиг. О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности. Заповеди блаженств. Когда христиане бывают счастливы. Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым. Зачем творить добро? Как подражают Христу. Чему радуются святые. Чудо в жизни христианина. О Святой Троице. О христианских добродетелях. Православие о Божием суде. Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие. Таинство Причастия. Как Христос передал Себя ученикам. Что такое Причастие. Что такое церковное таинство. Монастырь. Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи. Отношение христианина к природе. Что делает человека выше природы. Какую ответственность несет человек за сохранение природы. Христианская семья. Что такое венчание. Что означает обручальное кольцо. Защита Отечества. Когда война бывает справедливой. О святых защитниках Родины. Христианин в труде. О первом грехе людей. Какой труд напрасен. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Повторительно - обобщающий урок по второму разделу.

Итоговая презентация творческих проектов учащихся.

Основные методы работы с учебным материалом

- Активизация учащихся на начало урока

«Ребята, попытайтесь определить, о чем мы будем говорить сегодня на уроке?» – так звучит начало каждого урока. Для такой проблемной завязки урока на DVD диске имеются соответствующие презентации, видеосюжеты, песни, видеоклипы, которые смонтированы на слайде вводной части урока (кадр 1). После просмотра презентации учащиеся высказывают гипотезы о содержании урока (кадр 2) и пробуют сформулировать тему. После обсуждения в рабочей тетради записывается тема урока (кадр 3).

- Рефлексия как заключительный этап урока

Каждый урок завершается рефлексией. Под рефлексией понимается выражение каждым учеником своих чувств и мыслей по теме урока. Формы рефлексии многообразны. На уроках наиболее часто используются две формы рефлексии.

1. В рабочих тетрадях *в начале каждого урока* изображена звездочка-индикатор, которая будет отображать отношение учащихся к содержанию занятия. По окончании урока учитель просит закрасить звездочку тем цветом, который отражает реакцию ученика на прошедший урок. Шкала цветов проецируется на доску (последний кадр каждого занятия на DVD диске):

- зеленый цвет – мне было интересно;
- желтый – было интересно, но кое-что осталось непонятно;
- красный – я с этим не согласен;
- серый – было скучно.

2. Письменная рефлексия, которая проводится в конце урока и содержит, например, такие задания: «Что ты можешь рассказать дома о сегодняшнем уроке? Напиши опорные слова», «Что оказалось для тебя главным на уроке? Напишите это в нескольких предложениях» и т.д.

Методики активизации деятельности учащихся

Методика I: «Экспресс-опрос»

Экспресс-опрос (от англ. express – срочный, спешный) – письменный или устный опрос, состоящий из минимального числа закрытых вопросов. Учащимся выдается небольшой лист бумаги с клеевым краем (стикер). Задается вопрос, на который они кратко письменно отвечают. Например, на уроке по теме «Добро и зло в православной традиции» был задан вопрос: Зачем творить добро?

Методика II: «Синквейн»

Один из приемов активизации познавательной активности учащихся на уроке и развития речи – это написание синквейна. Слово «синквейн» происходит от французского слова «пять» и означает «стихотворение, состоящее из пяти строк», написанное в соответствии с определенными правилами.

- Первая строка – заголовок, в который выносятся ключевое слово (понятие, предмет, тема синквейна), выраженное в форме существительного.
- Вторая строка – два прилагательных, которые дают описание признаков или свойств выбранного понятия и раскрывают его суть.
- Третья строка – три глагола или деепричастия, описывающих характерные действия предмета.
- Четвертая строка – фраза (предложение), несущая определенный смысл. Состоит из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора к тому, о чем говорится.
- Пятая строка – одно слово-резюме, вывод, существительное для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, о котором говорится в синквейне. Это личное отношение автора к теме или понятию.

Составление синквейна – это форма свободного творчества, которая направлена на развитие умения находить в большом потоке информации главные и существенные признаки, анализировать, делать выводы, высказывать своё мнение и кратко формулировать его. Количество слов минимально, но каждое слово несёт огромную информацию и эмоциональную окраску.

Педагоги по опыту работы видят пользу данной методики в следующем. Синквейн:

- помогает пополнить словарный запас;
- учит краткому пересказу;
- учит находить и выделять в большом объеме информации главную мысль;
- помогает самовыражению детей;
- повышает интерес к занятиям, поскольку является процессом творческим;
- способствует развитию речи и мышления;
- облегчает процесс усвоения понятий и их содержания;

- способствует развитию контроля и самоконтроля (дети могут сравнить синквейны и оценивать их);
- получается практически у всех.

Календарно-тематическое планирование Основы православной культуры

№ п/п	Название раздела, темы уроков	Кол-во часов	Дата планируемая	Дата фактическая
	<i>1. Введение.</i>	2		
1-2	Россия – наша Родина. Понятие Родины. Древняя Русь. Происхождение названий Русь, русские.	2	01.09 05.09	
	<i>2. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества</i>	17		
3	Культура и религия. Что такое культурные традиции и для чего они существуют.	1	12.09	
4	Человек и Бог в православии. Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей.	1	19.09	
5	Православная молитва. Православная молитва, ее происхождение и значение. Молитвенная культура Православия: виды молитв, о молитве «Отче Наш». Кто такие святые.	1	26.09	
6	Библия и Евангелие. Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия.	1	03.10	
7	Проповедь Христа. Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть.	1	10.10	
8	Христос и Его Крест. Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста.	1	17.10	
9	Пасха. Воскресение Христа. Русская Пасха. Как празднуют Пасху.	1	24.10	
10	Православное учение о человеке. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке.	1	31.10	
11	Совесьть и раскаяние. О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки.	1	14.11	
12	Заповеди. Какие заповеди даны людям. Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость.	1	21.11	
13	Милосердие и сострадание. Понятие милосердия. Общественная ценность милосердия. Взаимосвязь сострадания и милосердия, милосердия и жалости.	1	28.11	
14	Золотое правило этики. Понятия этика, мораль (нравственность). Назначение этики, её категории.	1	05.12	
15	Храм. Что люди делают в Храмах. Как устроен православный Храм.	1	12.12	
16	Икона. Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое.	1	19.12	
17	Творческие работы учащихся. Примерные темы творческих проектов, выбор темы, дополнительная литература.	1	26.12	
18-19	Подведение итогов по разделу: «Введение в православную духовную традицию». Итоговое тестирование.	2	16.01 23.01	

	3. Православие в России	16		
20	Как христианство пришло на Русь. Что такое Церковь. Что такое крещение. Княгиня Ольга, князь Владимир Красно Солнышко.	1	30.01	
21	Подвиг. О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности.	1	06.02	
22	Заповеди блаженств. Когда христиане бывают счастливы. Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым.	1	13.02	
23	Зачем творить добро? Понятия добро и зло. Слова с корнем добро. Тема добра и зла в русских народных сказках, былинах.	1	20.02	
24	Чудо в жизни христианина. О Святой Троице. О христианских добродетелях.	1	27.02	
25	Православие в Божием суде. Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие.	1	06.03	
26	Таинство Причастия. Как Христос передал Себя ученикам. Что такое причастие. Что такое церковное таинство.	1	13.03	
27	Монастырь. Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи.	1	20.03	
28	Отношение христианина к природе. Что делает человека выше природы. Какую ответственность несёт человек за сохранение природы.	1	03.04	
29	Христианская семья. Семья – объединение людей разного возраста, основанное на кровнородственных связях.	1	10.04	
30	Защита Отечества. 23 февраля – День защитника Отечества. Состав вооруженных сил РФ. Страницы боевой славы Родины.	1	17.04	
31	Христианин в труде. Что такое труд. Трудовые дела в школе и дома, их последовательность и систематичность.	1	24.04	
32	Любовь и уважение к Отечеству.	1	08.05	
33	Православные праздники. Христианские праздники. Происхождение Масленицы. Семь дней Масленицы. Великий пост.	1	15.05	
34	Подведение итогов по второму разделу «Православие в России». Итоговое тестирование.	1	22.05	
35	Итоговая презентация творческих проектов учащихся	1	29.05	